

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с Арыг-Узуу
муниципального района «Улуг-Хемский кожуун Республики Тыва»

«РАССМОТРЕНА»
на заседании МО
«Салгал»
Донгак /Донгак А.С./

Приказ №238/8 от «30» августа
2023г.

«СОГЛАСОВАНА»
ЗДУВР МБОУ СОШ
с. Арыг-Узуу
Шивитпей /Шивитпей Н.А./

Приказ №238/8 от «30» августа
2023г.

«УТВЕРЖДЕНА»
Директор МБОУ СОШ
с. Арыг-Узуу
Анр-Сайна /Анр-Сайна С.М./

Приказ №238/8 от «30» августа



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Литературное чтение»
3 класс
на 2023-2024 учебный год

Составитель:
Донгак Аяна Сергеевна,
учитель начальных классов

Арыг-Узуу 2023г.

Пояснительная записка

Данная программа составлена на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования, составленной в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”; в соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», а также в соответствии с [постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28](#). Программа соответствует основной образовательной программе и учебному плану МБОУ СОШ с.Арыг-Узуу на 2023-2024 учебный год.

Планируемые результаты освоения предмета

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У третьеклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственное отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

У третьеклассника продолжится формирование **метапредметных** результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и

составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

У третьеклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности.

Слушание (аудирование)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам (в пределах изучаемого материала). Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

Чтение

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному чтению целыми словами вслух, постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Говорение

Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составить вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказ текста: умение последовательно воспроизводить содержание рассказа или сказки; умение коротко пересказать текст в форме аннотирования с указанием темы, основного события и обобщенных сведений о герое (героях); умение пересказать эпизод или часть произведения свободно или в заданной учителем форме (кратко, полно и т.п.).

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях); устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, описания. Декламация произведений. Чтение наизусть: умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций и опорных слов, выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

Умение участвовать в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др.). Умение составлять простейшие задания для викторин (литературные загадки-задачи) по прочитанным книгам.

Письмо

Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера). Нормы письменной речи: соответствия содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнения), в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Тематическое планирование предмета

№	Название темы или раздела	Количество часов
1	Самое великое чудо на свете.	2 ч
2	Устное народное творчество	8 ч
3	Поэтическая тетрадь 1.	7 ч
4	Великие русские писатели	18 ч
5	Поэтическая тетрадь 2.	5 ч
6	Литературные сказки	6 ч
7	Были-небылицы	8 ч
8	Поэтическая тетрадь 3.	4 ч
9	Люби живое	14 ч
10	Поэтическая тетрадь 4	6 ч
11	Собирай по ягодке-наберешь кузовок	10 ч
12	По страницам детских журналов	6 ч
13	Зарубежная литература	8 ч
	Итого	102 ч

Календарно-тематическое планирование

0	№ урока	Количество часов	Тема урока	Срок
				план
Самое великое чудо на свете. (2 ч)				
1	1	1	Рукописные книги Древней Руси	6.09
2	2	1	Первопечатник Иван Федоров	8.09
Устное народное творчество(8 ч)				
3	1	1	Русские народные песни. Небылицы. Докучные сказки	9.09
4	2	1	Сестрица Аленушка и братец Иванушка	13.09
5	3	1	Сестрица Аленушка и братец Иванушка	15.09
6	4	1	Иван-царевич и Серый волк	16.09
7	5	1	Иван-царевич и Серый волк	20.09
8	6	1	Сивка-бурка	22.09
9	7	1	Сивка-бурка	23.09
10	8	1	Обобщение. Устное народное творчество	27.09
Поэтическая тетрадь 1. (7 ч)				
11	1	1	Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза»	29.09
12	2	1	А.А.Фет «Мама, глянька, из окошка...»	30.09
13	3	1	А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой»	4.10
14	4	1	И.С Никитин «Полно, степь	6.10

			моя...»	
15	5	1	И.С.Никитин «Утро. Встреча зимы»	7.10
16	6	1	И.З.Суриков «Детство. Зима»	11.10
17	7	1	Обобщение. Страницы русской классики	13.10
Великие русские писатели (18 ч)				
18	1	1	Внеклассное чтение. Любимые стихи. А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	18.10
19	2	1	А.С.Пушкин «За весной, красотой природы»	20.10
20-21	3-4	2	А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер»	21.10 25.10
22	5	1	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	27.10
23	6	1	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	28.10
24	7	1	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	8.11
25	8	1	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	10.10
26	9	1	И.А.Крылов «Мартышка и очки»	11.11
27	10	1	И.А.КрыловКрыло в «Зеркало и	15.11

			обезьяна»	
28	11	1	И.А.Крылов «Ворона и Лисица»	17.11
29	12	1	М.Ю.Лермонтов «Утес», «Горные вершины»	18.11
30	13	1	А.Н.Толстой «Акула. Прыжок»	22.11
31	14	1	А.Н.Толстой «Акула. Прыжок»	24.11
32	15	1	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	25.11
33	16	1	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве»	29.11
34	17	1	Обобщение. Л.Н.Толстой	1.12
35	18	1	Обобщение. Великие русские писатели	2.12
Поэтическая тетрадь 2. (5 ч)				
36	1	1	А.Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	6.12
37	2	1	К.Д.Бальмонт «Золотое слово»	8.12
38	3	1	И.А.Бунин «Детство»	9.12
39	4	1	И.В.Бунин «Полевые цветы»	13.12
40	5	1	Обобщение. Поэтическая тетрадь	15.12
Литературные сказки (6 ч)				
41	1	1	Внекл.чтение. Д.И.Мамин- Сибиряк «Аленушкины сказки»	16.12
42	2	1	В.М.Гаршин	20.12

			«Лягушка-путешественница»	
43	3	1	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»	22.12
44	4	1	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	23.12
45	5	1	В.Ф.Одоевский. Обобщение	27.12
46	6	1	Обобщение. Литературные сказки	29.12
Были-небылицы (8 ч)				
47	1	1	Внекл.чтение Рассказы, повести А.Воронковой	30.12
48	2	1	М.Горький (А.М.Пешков) «Случай с Евсейкой»	10.01
49	3	1	М.Горький (А.М.Пешков) «Случай с Евсейкой»	12.01
50	4	1	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	13.01
51	5	1	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	17.01
52	6	1	А.И.Куприн «Слон»	19.01
53	7	1	А.И.Куприн «Слон»	20.01
54	8	1	Обобщение. Были-небылицы	24.01
Поэтическая тетрадь 3. (4 ч)				
55	1	1	Внекл.чтение Книги А. Митяева об армии и ее героях. Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?»	26.01

56	2	1	Саха Черный «Воробей», «Слон»	27.01.
57	3	1	А.А.Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»	31.01
58	4	1	С.А.Есенин «Черемуха»	2.02
Люби живое (14 ч)				
59	1	1	Внекл.чтение «Мама и мы», М.М.Пришвин«Мо я Родина»	3.02
60	2	1	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	7.02
61	3	1	И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	9.02
62	4	1	В.И.Белов «Малька провинилась»	10.02
63	5	1	В.И.Белов «Еще про Мальку»	14.02
64	6	1	В.В.Бианки «Мышонок Пик»	16.02
65	7	1	В.В.Бианки «Мышонок Пик»	17.02
66	8	1	Б.С.Житков «Про обезьянку»	21.02
67	9	1	Б.С.Житков «Про обезьянку»	23.02
68	10	1	Б.С.Житков «Про обезьянку»	24.02
69	11	1	В.Л.Дуров «Наша Жучка»	28.02
70	12	1	В.П.Астафьев «Капалуха»	1.03
71	13	1	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»	2.03

72	14	1	Обобщение. «Люби живое»	6.03
Поэтическая тетрадь 4 (6 ч)				
73	1	1	Внекл. чтение Книги о космонавтах. С.Я Маршак «Гроза днем»	8.03
74	2	1	А.Л.Барто «Разлука»	9.03
75	3	1	А.Л.Барто «В театре»	13.03
76	4	1	С.В.Михалков «Если»	15.03
77	5	1	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок»	16.03
78	6	1	Обобщение. Поэтическая тетрадь	20.03
Собирай по яголке-наберешь кузовок (10 ч)				
79	1	1	Внекл. чтение «Наша библиотека». Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	22.03.
80	2	1	А.П.Платонов «Еще мама»	3.04
81	3	1	М.М.Зощенко «Золотые слова»	5.04
82	4	1	М.М.Зощенко «Золотые слова»	6.04
83	5	1	М.М.Зощенко «Великие путешественники»	10.04
84	6	1	М.М.Зощенко «Великие путешественники»	12.04
85	7	1	Н.Н.Носов «Федина задача»	13.04
86	8	1	Н.Н.Носов	17.04

			«Телефон»	
87	9	1	В.Ю. Драгунский «Друг детства»	19.04
88	10	1	Обобщение. «Собирай по ягодке - наберешь кузовок»	20.04
По страницам детских журналов (6 ч)				
89-90	1-2	2	Внекл. чтение «Любимые книги – любимые писатели» Ю.И.Ермолаев«Пр оговорился»	24.04 26.04
91	3	1	Г.Б.Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»	27.04.
92	4	1	Р.Сеф «Веселые стихи»	1.05
93-94	5-6	2	Обобщение По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»	3.05 4.05
Зарубежная литература (8 ч)				
95	1	1	Внекл. чтение «Глаз видит далеко, а ум дальше». «Храбрый Персий» Древнегреческий миф	8.05
96	2	1	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	10.05
97	3	1	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	11.05
98	4	1	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	15.05
99-100	5-6	2	Обобщение. Зарубежная литература	17.05 18.05

101-102	7-8	2	Повторение и обобщение.	23.05 24.05
---------	-----	---	-------------------------	----------------