

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Тыва

Управление образования муниципального района "Улуг-Хемский район"

МБОУ СОШ с. Арыг-Узюнский

РАССМОТРЕНО

на заседании Ш М.О.
начальных классов

Донгак А.С.

Приказ № 5
от «25» мая 2023 г.г.

СОГЛАСОВАНО

заместителем
директора по УВР

Шивитпей Н.А.

Приказ № 6 от
«26» мая 2023 г.г.

УТВЕРЖДЕНО

директором школы
Аир-Санаа С.М

Приказ № 7
от «27» мая 2023г.г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1682812)

учебного предмета «Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования

на 2023-2024 г

Составитель: Лодай Лилия Алдын-ооловна

**Арыг-Узю
2023**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль

интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные рабо ты	Практи ческие ра боты	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
1.2	Фонетика	4			«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
1.3	Чтение	72			Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
2.2	Произведения о детях и для детей	9			«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
2.3	Произведения о родной природе	6			«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
2.6	Произведения о маме	3			«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
2.7	Фольклорные и авторские	4			«Российская электронная школа»;

	произведения о -9щчудесах и фантазии				«Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99 ч	0	0	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по «АЗБУКЕ» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.),
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г.,
ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.) 1 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Факти чески	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Конт роль ные работ ы	Прак ти ческие рабо ты			
1	Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке Речь письменная и устная	1			05.09		Диск Приложение к учебнику
2	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1			06.09		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ онлайн-сервис Яндекс.Учебник
3	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1			08.09		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ онлайн-сервис Яндекс.Учебник
4	Звуки в окружающем мире	1			12.09		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ онлайн-сервис Яндекс.Учебник
5	Звуки речи: гласные и согласные	1			13.09		Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ онлайн-сервис Яндекс.Учебник
6	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным	1			15.09		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/

						Яндекс.Учебник
7	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1			19.09	Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ онлайн-сервис Яндекс.Учебник
8	Гласный звук [а], буквы А, а	1			20.09	«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ онлайн-сервис Яндекс.Учебник
9	Звук [о], буквы О, о	1			22.09	«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ онлайн-сервис Яндекс.Учебник
10	Звук [и], буквы И, и	1			26.09	Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
11	Гласная буква ы, звук [ы]	1			27.09	Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
12	Звук [у], буквы У, у	1			29.09	«Учи.ру» https://uchi.ru/
13	Звуки [н], [н'], буквы Н, н	1			03.10	«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
14	Звуки [с], [с'], буквы С, с	1			04.10	«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
15	Звуки [к], [к'], буквы К, к	1			06.10	«Учи.ру» https://uchi.ru/
16	Звуки [т], [т'], буквы Т, т	1			10.10	«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/

17	Звуки [л], [л'], буквы Л, л	1			11.10		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
18	Повторение и закрепление изученного материала	1			13.10		«Учи.ру» https://uchi.ru/
19	Согласные звуки [р], [р'], буквы	1			17.10		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
20	Согласные звуки [в], [в'], буквы В в	1			18.10		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
21	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'э]	1			20.10		«Учи.ру» https://uchi.ru/
22	Буква Е – показатель мягкости согласных				24.10		«Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс учебник
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Проведение звукового анализа слов с буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1			25.10		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс учебник
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1			27.10		Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник

2 четверть						
25	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м. Закрепление сведений о букве М Сопоставление слогов и слов с буквами Л и М	1			07.11	«Учи.ру» https://uchi.ru/
26	Закрепление пройденного материала	1			08.11	«Учи.ру» https://uchi.ru/
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1			10.11	«Учи.ру» https://uchi.ru/
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']	1			14.11	«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
29	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]. Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1			15.11	«Учи.ру» https://uchi.ru/
30	Закрепление пройденного материала	1			17.11	Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1			21.11	Российская электронная школа»;

							«Учи.ру» https://uchi.ru/
32	Согласные звуки [д], [д'], буквы	1			22.11		«Учи.ру» https://uchi.ru/
33	Гласные буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а	1			24.11		«Учи.ру» https://uchi.ru/
34	Буква Я – показатель мягкости согласных	1			28.11		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
35	Закрепление пройденного	1			29.11		«Учи.ру» https://uchi.ru/
36	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г г	1			01.12		«Учи.ру» https://uchi.ru/
37	Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г	1			05.12		«Учи.ру» https://uchi.ru/
АЗБУКА 2 ЧАСТЬ							
38	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	1			06.12		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
39	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков	1			08.12		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник

40	Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного 1	1			12.12		«Учи.ру» https://uchi.ru/
41	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши	1			13.12		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
42	Твердый согласный звук [ж]	1			15.12		Яндекс.Учебник «Учи.ру» https://uchi.ru/
43	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й'о]	1			19.12		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
44	Буква Ё, ё – показатель мягкости	1			20.12		«Учи.ру» https://uchi.ru/
45	Мягкий согласный звук [й'] буквы Й й	1			22.12		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
3 четверть							
46	Согласные звуки [х], [х'], букв Х х	1			09.01		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
47	Буквы Ю, ю, обозначающие звуки (йу)	1			10.01		Яндекс.Учебник «Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/

48	Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии	1			12.01		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
49	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц	1			16.01		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
50	Гласный звук [э]. Буквы Э, э	1			17.01		«Учи.ру» https://uchi.ru/
51	Мягкий согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ща, шу	1			19.01		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
52	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1			23.01		«Учи.ру» https://uchi.ru/
53	Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф. Сопоставление слогов и слов с буквами в и ф	1			24.01		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
54	Мягкий и твердый разделительные знаки	1			26.01		«Учи.ру» https://uchi.ru/
55	Русский алфавит	1			30.01		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
56	Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина	1			31.01		«Учи.ру» https://uchi.ru/
57	Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1			02.02		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
58	К. Д. Ушинский. Наше Отечество	1			06.02		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/

59	В. Крупин. Первоучители словенские	1			07.02		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
60	В. Крупин. Первый букварь	1			09.02		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
61	Творчество А. С. Пушкина –сказки	1			13.02		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
62	Л. Н. Толстой о детях	1			14.02		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
63	Отработка техники чтения. И.К.Чуковский «Путаница»	1			16.02		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
Дополнительные каникулы с 19.02 по 24.02							
64	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста В. В. Бианки. «Первая охота	1			27..02		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
65	Творчество С. Я. Маршака «Угомон»	1			28..02		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
66	Творчество М. М. Пришвина «Глоток молока»	1			01. 03		«Учи.ру» https://uchi.ru/
67	Творчество А. Л. Барто «Помощница»	1			05. 03		«Учи.ру» https://uchi.ru/
68	Творчество С. В. Михалкова «Котята»	1			05.03		«Учи.ру» https://uchi.ru/
69	Б. В. Заходер. Два и три Творчество В. Д. Берестов	1			06. 03		«Учи.ру» https://uchi.ru/
70	Прощание с Азбукой.	1			07.03		«Учи.ру» https://uchi.ru/

	Проверим свои знания						
Учебник «Литературное чтение» 1 часть							
71	Знакомство с новым учебником и его основными компонентами. В. Данько «Загадочные буквы»	1			12.03		«Учи.ру» https://uchi.ru/
72	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) на примере сказки И.П. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква «А»"	1			13.03		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
73	«Про медведя»	1			14.03		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
74	С.Я.Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1			15.03		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
75	Живая азбука	1			19.03		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
76	Теремок	1			20.03		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
77	Рукавичка	1			22.03		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник

4 четверть							
78	Петух и собака	1			02.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
79	Загадки , песенки. Особенности ЖАНРОВ	1			03.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
80	Дом,который построил Джек	1			04.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
81	Л.Н.Толстой «Белка и волк»	1			05.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
82	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель»	1			09.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
83	. Токмакова «Ручей». И.П.Токмакова «Когда это бывает?»	1			10.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
84	Поговорим о самом главном «Стыдно перед соловушкой»	1			11.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
2 часть учебника «Литературное чтение»							
85	Мы играли в хохотушки И.П.Токмакова	1			12.04		«Учи.ру» https://uchi.ru/

86	К.И. Чуковский «Федотка»	1			16.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
87	К.И. Чуковский Телефон	1			17.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
88	Н.М.Артюхова «Саша-дразнилка»	1			18.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
89	Поговорим о самом главном «Ворон и сорока»	1			19.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ (интерактивная образовательная 90онлайн-платформа); онлайн-сервис Яндекс.Учебник
90	М.С.Пляцковский «Помощник»	1			23.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
91	Ю.И.Ермолаев «Лучший друг»	1			24.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
92	Е.А.Благинина «Подарок»	1			25.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
93	Р.С.Сеф «Совет»	1			26.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/ Яндекс.Учебник
94	М.С.Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1			30.04		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
95	Поговорим о самом главном «Находка»	1			02.05		«Учи.ру» https://uchi.ru/

96	И.П.Токмакова «Купите собаку»	1			03.05		Яндекс.Учебник «Учи.ру» https://uchi.ru/
97	В.А.Осеева «Плохо»	1			14.05		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
98	Поговорим о самом главном «Гнездо»	1			15.05		Яндекс.Учебник «Учи.ру» https://uchi.ru/
99	Фронтальные собаки	1			17.05		«Российская электронная школа»; «Учи.ру» https://uchi.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0		0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

